

# Beyerdynamic DTX501p



Dzisiaj nie ma tak dużych słuchawek, których nie można by było nosić na ulicy. Wciąż można jednak wskazywać takie, których cechy szczególnie predysponują do miana urządzeń przenośnych. Jednym z takich modeli jest *DTX501p* Beyerdynamika.

**O**pakowanie, sposób składania i dodatki (adapter, twardy futerał) nie pozostawiają wątpliwości, że *DTX501p* to w zamyśle model na częste (krótkie i długie) podróże. W zewnętrznym, hałaśliwym środowisku bardzo ważna jest kwestia izolacji, dlatego *DTX501p* są zamknięte, poduszeczki są grube, co też daje w tej kwestii bardzo dobre rezultaty.

W komplecie dostajemy piękne etui w kształcie półksiężyca. Jest uchwyt naręczny, którym możemy też przytrzymać słuchaweczki do bagażu. Po rozsunięciu suwaka trochę niespodziewanie (bo nadal miałem wątpliwości, że w takim maleństwie zmieści się model nauszny) widać okazałą konstrukcję o charakterystycznym dla Beyerdynamica, czarno-srebrnym „ubarwieniu”. Filigranowe słuchaweczki wydają się być zrobione z plastiku, ale najważniejsze podzespoły (np. elementy taśm regulacyjnych) są metalowe. Dzięki łamanym przegubom, którymi połączono muszle z pałąkiem, możemy słuchawki wygodnie składać i cieszyć się też bardzo dobrym komfortem ich użytkowania. Okrągłe muszle wykończono

skóropodobnymi nausznikami; podobnie jak górny fragment pałąka. Przewód sygnałowy o długości 130 cm zainstalowano na stałe, kątowa wtyczka ma 3,5 mm, w komplecie dostajemy jeszcze adapter samolotowy. *DTX501p* są dostępne w wersjach białej i czarnej.

## ODSŁUCH

Beyerdynamiki grają przy tym samym ustawieniu pokrętki we wzmacniaczu nieco głośniej niż większość konkurentów. Nie stawiają również najmniejszego „oporu” urządzeniom przenośnym, które generują z *DTX501p* wysokie ciśnienia i robią to z wielką łatwością.

„501-ki” lubią grać basem, ale nie zapędzają się w rekordowo niskie rejestry, nie męczą nawałnicą, lecz dają przyjemny, rytmiczny puls. Środek pasma jest spleciony z górą, co daje dużą energię i bliskość wielu dźwięków, gdzie indziej wycofywanych. Jednocześnie dodane jest do tego lekkie ocieplenie, a całe brzmienie nie jest męczące. Nie sięgają szczytów neutralności i detaliczności, lecz mają dobrą harmonię i łapią sens muzyki. Mają swój sposób na zaangażowanie słuchacza.

## DTX501p

CENA: 300 ZŁ

DYSTRYBUTOR: KONSBUD HI-FI  
[www.konsbud-hifi.pl](http://www.konsbud-hifi.pl)

### WYKONANIE

Lekkie, niewielkie słuchawki „podróżne”, dostępne w wersji białej i czarnej.

### FUNKCJONALNOŚĆ

Wygodne składanie do niewielkich rozmiarów, w komplecie ładne etui.

### BRZMIENIE

Relaksujące, jednocześnie angażujące; bez dynamicznych szarż, bliskie i ocieplone.

Typ	nauszne / zamknięte
Masa [g]	120
Impedancja [Ω]	32
Długość przewodu [m]	1,3
Wtyk [mm]	3,5 / 6,3 (przejściówka)
Sterowanie (podst/MFI/Android)	nie/nie/nie
Inne	szttywne etui transportowe