

Po pierwsze, E18 ma własne zasilanie, a w związku z tym uniezależnia nas od ciągłego wiszenia na kablu USB, co znaczy, że może iść z nami na spacer. Po drugie, potrafi konwertować i wzmacniać sygnał niemal z dowolnego źródła, o ile można go wydostać stamtąd przez USB (w tym np. ze smartfonów z Androidem). Po trzecie, jest tzw. Power-Bankiem, czyli ma zdolność do gromadzenia sporych zapasów energii i zasilania nią naszych mobilnych odtwarzaczy.



# FiiO E18 KUNLUN

**O**budowa wykonana może z aluminium, a może ze świetnie imitującego metal tworzywa, jest wielkości grubszego smartfona. Patrząc z góry widzimy: wyjście słuchawkowe 3,5 mm i obok niego wejście-wyjście liniowe (wyjście, gdy używamy USB), przyjemnie moletowane pokrętko głośności, po którym palce się nie ślizgają, obok przełącznik wzmacnienia Gain dla słuchawek nisko- i wysokoproporowych, Bass dla podbicia wiadomo czego (działa na szczęście subtelnie), z boku trzy przyciski do sterowania odtwarzaczem, od dołu wyjście koaksjalne 3,5 mm, dwa wejścia micro-USB, trójpozycyjny przełącznik, na froncie diodki informujące o trybie pracy i poziomie załadowania baterii. W komplecie: długi przewód USB (1m), cztery przejściówki po 10 cm: dwa razy micro-USB/micro-USB, 3,5/3,5 i 3,5/RCA (mono). Dwie pary elastycznych pasków o różnej długości do spięcia, np. smartfona z FiiO i samoprzylepne nóżki. W pierwszym trybie (PC) E18 działa jak DAC i jednocześnie doładowuje akumulator, w drugim (Phone) – dekoduje strumień audio ze smartfona, traktując go jak zewnętrzny dysk, dzięki czemu zmniejsza się drenowanie baterii smartfona i nie trzeba włączać ekranu – do sterowania odtwarzaniem mamy przecież przyciski z boku. W trzecim trybie środkowy port micro-USB działa jak ładowarka podająca prąd 700 mA, 5 V. Sąsiednie gniazdo micro-USB (z ikonką baterijki) służy wyłącznie do ładowania E18 z zewnętrznych źródeł. Przy pierwszym podłączeniu do komputera odbywa się automatyczne pobranie i zainstalowanie driverów. Wskazujemy na liście odbiorników w komputerze „FiiO USB DAC-E18” i już.

FiiO daje nam wiele możliwości podłączeń, możemy więc dekodować pliki cyfrowe, możemy również przyjmować sygnał analogowy i jedynie go wzmacniać lub przesyłać dalej już cyfrowo, np. do amplitunera (jest przejściówka, żeby można używać normalnych przewodów z zakończeniami RCA). Dobre wrażenie robią przemyślane drobiazgi – jeśli włączymy E18 w trybie wysyłania energii, urządzenie zaczeka na nasze świadome potwierdzenie, że wiemy, co robimy, by nie uszkodzić np. portów w komputerze; gdy zależy nam na czasie, możemy ładować się z dwóch źródeł jednocześnie – z PC i ładowarki.

Z uwagi na mnogość androidowych smartfonów i brak sztywnych standardów, część z nich będzie niekompatybilna, ponieważ nie wysyłają sygnału na port micro-USB (głównie starsze modele), dlatego warto upewnić się przed zakupem, sprawdzając listę kompatybilności na stronie producenta. Posiadacze modeli z USB OTG: Samsungów Galaxy S3/4, Sony Xperii Z, LG G2 czy HTC One nie powinni mieć kłopotów.

Sercem elektroniki E18 jest TI PCM1795 DAC, akceptujący nawet 32 bity/192kHz, jednak z uwagi na ograniczenia USB, zabawę z PC musimy ograniczyć tam, gdzie inni, czyli do 24/96. Z Androida możemy wycisnąć 16/44,1 (standard CD). Bateria o pojemności 3500 mAh wystarcza na ok. 25 godzin pracy wzmacniacza i ok. 12 godzin przy dodatkowo używanym DAC-u.



Po przypięciu z tyłu telefonu robi się z tego mała, ale bardzo funkcjonalna cegła.



Jedno małe urządzenie i dużo wielkich zastosowań.



## ODSŁUCH

Od strony muzycznej jest bardzo przyzwyczajony, ale trochę poniżej modeli z najwyższej półki (AudioQuest, Beyerdynamic, Cambridge Audio). Charakter brzmienia może się podobać, choć trudno nie zauważyć, że wokale są wycofane. Szczegółowość też mogłaby być wyższa, a może ja po prostu jestem rozkapryszony przez nadmierne słuchanie plików HD i dlatego zwykle już mi tak nie smakują. Istotne jest to, że nie mamy tu elementów drażniących, a do wspomnianych niedociągnięć łatwo się przyzwyczaić.

## E18 KUNLUN

CENA: 800 ZŁ

DYSTRYBUTOR: MIP  
www.fio.pl

### WYKONANIE

Ergonomiczny układ, dobre materiały.

### FUNKCJONALNOŚĆ

Urządzenie przenośne, DAC, wzmacniacz słuchawkowy i PowerBank w jednym, mnogość wejść/wyjść i kabelków umożliwia wiele konfiguracji na różne okazje, ogromna bateria 3500mAh.

### BRZMIENIE

Spokojniejsze i ciemniejsze, powstrzymujące detaliczność.

Przetwornik D/A:	32-96 kHz/16-24 bity
Stosunek S/N [dB]:	106
Separacja [dB]:	72
Zniekształcenia THD [%]:	<0.005%
Optymalna impedancja słuchawek [Ω]:	16-150
Wejścia:	2 x micro-USB, słuchawki 3,5 mm, liniowe In/Out 3,5 mm, koaksjalne
Pasma [Hz-kHz]:	20-20
Masa [g]:	162
Moc [mW]	300 dla 32 Ω
Wymiary [mm]:	130,5 x 66,2 x 14,6
Inne:	przedłużacz USB/micro-USB 1m, 2 x micro-USB/micro-USB, 3,5/3,5 mm, 3,5/RCA, 2 rozmiary gum łączących, nóżki samoprzylepne, pokrowiec

Z taką baterią dodatków można rozwiązać niemal każdy problem połączeniowy.