

Jeszcze zanim rozpoczął się słuchawkowy boom, jaki widzimy od kilku sezonów, Denon sukcesywnie rozszerzał ofertę „nauszników”, wyprzedzając swoją aktywnością nawet niektóre firmy specjalistyczne. Japończycy jakby przewidzieli, co się szykuje, i weszli w rok 2012 z wielką gamą różnorodnych modeli, do których w listopadzie dołączyły dwie najnowsze konstrukcje - małe douszne AH-C300 oraz większe wokółuszne AH-D400.



Nowe „400-tki” są pod wieloma względami tak niezwykle, że trudno je zaszkladkować. Dostarczane są w kolorystycznie agresywnym, pomarańczowo-czarnym opakowaniu, z którego biją chwytliwe hasła i slogany, skupione głównie na współpracy z iPhone, iPodem czy iPadem. Denon może pochwalić się wyjątkowym opakowaniem, kuszącym nie tylko twardą fakturą, ale także przegródkami, ochronnymi gąbkami i atlasową, ochronną wyściółką. W projekcie dominuje błyszcząca czerni płaskiego pałąka, uzupełniona wstawkami imitującymi włókna węglowe, w prześwitach muszli połyskuje jeszcze niebieski plastik.

Mechanizm regulacji pałąka pracuje na typowej zasadzie wsuń-wysuń, dodatkowo same muszle zainstalowano na kulowych, poruszających się w dwóch płaszczyznach przegubach. Dzięki nim słuchawki znakomicie dopasowują się do głowy. Trzeba jednak zauważyć, że choć formalnie AH-C300 są słuchawkami wokółuszными, to poduszki przylegają dość ciasno. Wąż ponad 300 g, więc trudno o nich zapomnieć, a temperaturę podnosi zamknięta konstrukcja. Komfort poprawia miękka góra wyściółka.

Rolę sterownika dla Apple pełni pokrętko „doklejone” na zewnątrz prawej muszli, którym regulujemy głośność, a wciskając je - zatrzymujemy/wznawiamy odtwarzanie lub przeskakujemy do następnego/poprzedniego utworu. Słuchawki mają również wbudowany mikrofon służący do prowadzenia rozmów. Identyfikacyjne pokrętko umieszczono na lewej muszli, jego



W zestawie, oprócz słuchawek, jest piękne pudełko z elegancką wyściółką, miękki pokrowiec i komplet kabli.

Denon AH-D400

rola sprowadza się do włączania i wyłączania... niebieskiego, diodowego podświetlenia zewnętrznego pierścienia. To nie koniec niespodzianek - dochodzimy do clue programu, którym jest amplifikacja, bo AH-C300 to słuchawki... aktywne! Wewnątrz muszli są umieszczone wzmacniacze i akumulatory, które można ładować przez port USB. To całkowicie usprawiedliwia wspomnianą masę, która w tym kontekście wydaje się wręcz umiarkowana. Słuchawki mogą działać także w trybie pasywnym, do wyboru trybów służy mikroprzełącznik umieszczony obok gniazda mini-jack (dla przewodu). Z myślą o słuchawkach serii *Urban Raver*, do której należą AH-D400, producent opracował specjalną aplikację Denon Club - łączy ona odtwarzacz muzyczny z rozbudowanym equalizerem, tunerem radi internetowego, potrafi wyświetlać teksty utworów wraz z mnóstwem dodatkowych informacji. To już nie są tylko słuchawki...

BRZMIENIE

Dystrybutor Denona uczulał mnie, że to słuchawki dla młodzieży, że są strojone tak, aby basu nigdy nie zabrakło. Zabrzmiało to może dwuznacznie - czy Denon zabija basem? Jeszcze żyję, a jestem już po odsłuchach. Jak się później okazało, miałem jednak trochę szczęścia, że od razu, tak jak zachęcał producent, nie sięgnąłem po aplikację Denona dla sprzętu Apple. Z ciekawości jednak, na samym końcu zainstalowałem ten odtwarzacz i pierwsze dźwięki, jakie z niego popłynęły, rzeczywiście wtoczyły mi bębunki głębiej. Nie dlatego, że coś z tym odtwarzaczem (programowym) jest generalnie źle, ale z powodu fabrycznych ustawień equalizera, podbijających przesadnie bas. To jednak nie wina samych przetworników, więc nimi się zajmijmy.

W obfitości niskich tonów nie zatracono zdolności rytmicznych, przejrzystość jest również niezła. Bas jest rzeczywiście miękki i „przytulny”, jednak nie należy tego traktować jako wady. Denon nie forsuje wysokich tonów, więc



AH-D400 mają wbudowany akumulator i wzmacniacz, ładowanie odbywa się przez port USB.



Wielofunkcyjne, podświetlane pokrętko pozwala na sterowanie odtwarzaczami Apple; Denon zmieniając barwę sygnalizuje różne tryby pracy.

nie jest to charakterystyka za „młodzieżowo” podbitymi skrajami. W trybie pasywnym, przy dobrej naturalności, Denon porusza się chętniej w pobliżu ciemniejszych dźwięków.

Tryb aktywny wnosi za to żywość góry, brzmienie jest bardziej bezpośrednie.

AH-D400

CENA: 1500 ZŁ

DYSTRYBUTOR: HORN DISTRIBUTION
www.denon.pl

WYKONANIE

Futurystyczne słuchawki aktywne ze zwykłymi i niezwykłymi dodatkami. Niebieskie podświetlenie nawiązuje do stylu „klubowego”.

WYGODA

Zaawansowane sterowanie funkcjami odtwarzaczy Apple. Dość ciasne, dobrze tłumią hałas z zewnątrz.

BRZMIENIE

Potężny, ale nietraczący kontroli bas, oszczędna góra, w sumie gęste, mocne brzmienie.