

Chord CHAMELEON SILVER PLUS



Kable firmy Chord projektowane są samodzielnie przez inżynierów firmy w Amesbury. Wszystko ma swoją cenę i produkty Chord generalnie nie należą do najtańszych.

Testowany Chameleon, choć najdroższy w naszym teście, na tle reszty oferty Chorda jest jeszcze całkiem tani. W dodatku wygląda bardzo wykwintnie i robi wrażenie jeszcze droższego. Jako przewodnik zastosowano miedź pokrytą srebrem, w postaci multistrand, czyli wielu skręconych ze sobą drucików.

Specjalna zewnętrzna powłoka pełni dwa zadania. Pierwszym z nich jest ochrona ekranowania i przewodnika przed zniszczeniem. Drugim - redukcja szumu powodowa-

nego przez ruch bądź wibrację. Kabel jest oznaczony kierunkowo. Wtyczki Chameleona zostały posrebrzone.

Brzmienie okazało się niezwykle żywiołowe, bardzo dynamiczne, momentami wręcz eksplodujące, nad czym wcale nie pracuje tylko góra pasma. Wokal wychodzi mocno, naturalnie, z powiększonym wolumenem. Nawet dalsze plany są bogate w detale. Rytmiczny i zwarty bas optymalnie wpisuje się w taki styl.

Cena: (0,5 m) **500 zł**
Dystrybutor: **Audio Center**
www.audiocenter.pl

Ecosse THE BATON MKII



Opisywany model *The Baton* zajmuje miejsce w środku cennika szkockiej firmy Ecosse, co oznacza równocześnie, że oferta zawiera zarówno produkty przystępne, jak też zaawansowane. Kabel wyposażony jest w posrebrzony przewodnik, ekranowany potrójnie, z piankowym polietylowym dielektrykiem. Wtyczki, co charakterystyczne, mają taki sam kolor, jak izolacja kabla.

Główną sygnaturą brzmienia *Batona* jest czystość, może jeszcze nie krystaliczność, ale już coś więcej niż standardowa neutralność. Nie jest to przy tym dźwięk kliniczny i pozbawiony emocji, owa czystość nie jest bowiem pozba-

wiona dźwięczności i plastyczności. Scena dźwiękowa nie jest tak obszerna, jak w kilku najlepszych pod tym względem kablach tego testu, ale wciąż bardzo satysfakcjonująca, zwłaszcza ze względu na doskonałą lokalizację. Góra pasma jest otwarta i delikatnymi powiewami potrafi przynosić subtelne szczegóły, natomiast dynamiczne uderzenia blach są trochę wycieniowane. Wokal jest lekki, ale swobodny, żywy i ładnie ubarwiony.

Cena: (1 m) **500 zł**
Dystrybutor: **Ecosse**
www.ecossekable.pl

Nordost SPELLBINDER



Firma Nordost kojarzy się z zaawansowanymi i trochę egzotycznymi produktami. W testowanym interkonekcie materiałem przewodzącym jest srebrzona miedź o czystości aż 7N. Nordost jako jeden z nielicznych producentów podaje bardzo szczegółowe informacje na temat swoich produktów. Spellbinder to przewód o pojemności 15 pF/ft i rezystancji 25.7 oma przy 1000 ft/304 M. Ktoś mógłby zapytać, po co pisać o takich szczegółach, skoro najważniejsze jest brzmienie. Racja, to w końcu najbardziej istotne...

Spellbinder zagrał bardzo efektownym, wielkim i potężnym

dźwiękiem, który ogarnia, czaruje i daje bardzo bezpośredni kontakt z muzyką. Przestrzeń, rozmach i siła są tu wyjątkowe. Każdy instrument zostaje powiększony i nasycony. Góra pasma dostarcza mocnych wrażeń – szczegółowością przyprawioną lekką ostrością, choć bez prostej dominacji nad pozostałymi zakresami. Wokal jest więc stanowczy, jednoznaczny, komunikatywny. Podobnie bas – energetyczny, niezmiękczonej. Spora dawka adrenaliny.

Cena: (1 m) **480 zł**
Dystrybutor: **Audio Klan**
www.audioklan.com.pl

Pro-Ject CONNECT IT-RCA-CC



Gramofony i wszelkie akcesoria do „analogu” pozostają głównym zainteresowaniem Pro-Jecta, ale obok nich pojawiają się inne produkty, w tym interkonekty. „Łączówek” jest już w ofercie Pro-Jecta kilka. *RCA-CC* zajmuje środek oferty, obok mając tańszego *RCA-C* i droższego *RCA-SI*. Wszystkie interkonekty Pro-Jecta charakteryzują się nietypowymi długościami: 41, 82, 123 i 492 cm. Testowany model wygląda dość minimalistycznie, również jego opakowanie było skromne.

Przewodnik wykonany jest z miedzi OFC wzbogaconej cienką warstwą węgla.

Relacja z prób odsłuchowych to niemal same superlatywy. Brzmienie jest plastyczne, świeże i doskonale przenosi nas przed scenę. *RCA-CC* prezentuje wspólną stereofonię oraz obszerną przestrzeń. Do tego wokół panuje porządek i czystość, jak we wnętrzu luksusowego apartamentu. W połączeniu z szybkim, sprężystym basem otrzymujemy bardzo wiele – za umiarkowaną cenę.

Cena: (0,8 m) **295 zł**
Dystrybutor: **Voice**
www.voice.com.pl