

QED REFERENCE



Nie brakuje w tym teście tuzów i weteranów, ale firma QED, założona w roku 1973, należy do najbardziej doświadczonych w „kablarnstwie”, czego wcale nie wykorzystuje do windowania cen. Rzetelna inżynieria i uczciwa kalkulacja nie plasuje jej produktów na hi-endowych szczytach, a dowodem jest „Reference”, kosztujący tylko 340 zł.

W zgodzie ze swoją nazwą, przybył zapakowany w eleganckim pudełku. Typowej grubości, w czerwonej izolacji, ukrywa w sobie żyły z miedzi o czystości 5N. Wtyki wyglądają solidnie, pokryte są 24-karatowym złotem, dodatkowo wyposażone w zintegrowany uchwyty. Kabel jest kierunkowy, co

oczywiście zaznaczono strzałkami.

Brzmienie Brytyjczyka też jest właściwe dla jego nazwy i doświadczenia firmy. Dojrzałe, zrównoważone, każdy z instrumentów znajdował się w dokładnie określonej pozycji, z dobrą namacalnością, ale bez napastliwości i pogrubienia. Pojawia się dużo powietrza i swobody, która nie jest eksplozją dynamiki, lecz lekkością i wyrafinowaną eterycznością najwyższych tonów. Czasami przydałoby się więcej wigoru i wykopu. Bas nie jest zadziorny, raczej zdyscyplinowany i wyrównany.

Cena: (1 m) **340 zł**
Dystrybutor: **Horn Distribution**
www.horn.pl

Real Cable CA 180I



Asortyment firmy Real Cable jest ogromny, prawie każdy znajdzie tu coś dla siebie. Interkonekt CA 180I to już „wyższa półka” - elegancko zapakowany kabel sam wygląda bardzo estetycznie - mamy wrażenie spotkania z produktem znacznie droższym. Przewód jest dość gruby, zakończony złotymi wtykami „mono blok twist lock” – gwarantującymi stabilne trzymanie kabla w gniazdach. Jest potrójnie ekranowany, co zabezpiecza przed wpływem zakłóceń z zewnątrz. Przewodnikami są odseparowane miedź i srebro. Jednym zdaniem: wyjątkowo solidna, elegancka a nawet wyrafinowana konstrukcja.

CA 180I otwiera dobrą przestrzeń i stereofonię. Wokal jest mocny, energiczny, odnosimy wrażenie, że repertuar jest śpiewany przez osoby, które zjadły dobre śniadanie. Nie ma więc większych problemów z dynamiką, a bas ma uderzenie. Brakuje trochę głębokości, za to góra pasma jest ładnie rozciągnięta i szczegółowa. W wielu systemach kabel ten wypełni niedostatki góry i środka, utrzymując dobrą kondycję niskich rejestrów.

Cena: (1 m) **362 zł**
Dystrybutor: **Audio Klan**
www.audioklan.com.pl